

CV

Jennifer Forsberg

1970

Eljaröd 1919
27357 Brösarp
www.jenniferforsberg.com
info@jenniferforsberg.com
[@jenniferforsbergkonstnar](https://www.instagram.com/jenniferforsbergkonstnar)

Utbildning:

1992 - 98 HDK, Högskolan för Design och Konsthantverk vid Göteborgs Universitet, M.F.A. Keramik
1997 Studier på Archie Bray Foundation, Montana, USA
1995 Academy of Arts, Utbytesprogram "Nordplus", Reykjavik, Island,
1990 - 92 Östra Grevie Folkhögskola, Malmö, Sverige

Arbetsvistelser (residencies):

2023,24 IKKG, Institut for Ceramics and glass, University of Applied Science, Koblenz, Germany
2022 Fieldstation- platsbaserat residency inbjuden av curatorgruppen SLAM, Ifö Center, Bromölla
2019 Kunsthöjskolen i Oslo, Norge
2019 Intonation 2019, Deidesheim, Tyskland
2005 FuLe International Ceramic Art Museum, Fuping, Kina
2002 EKWC, European Ceramic Work Center, Holland, nov- 01 – feb- 02
1999 Archie Bray Foundation, Helena, Montana USA -Summer Residency Program
1999 Arrowmont School of Arts and Crafts, Tennessee, USA, Visiting Artist och Föreläsare
Watershed Center for the Ceramic Arts, Maine, USA, Resident Artist och Instruktör

Offentliga gestaltningsuppdrag:

2024 "Resenärerna" Gröna Torg, Eslöv
2022 "Bumling" Banslättsparken, Tullinge, Botkyrka Kommun
"Hullerombuller" Östervåla, Region Uppsala
2021 "Europa och tjuren - remix" Västra Torget, Ranagård, Halmstad kommun
"Pixeln", Västra Roslags Näsby, Täby Kommun
"Terra Nullius" Västra Götalandsregionen, Kungälv's nya sjukhus
"Festen i skogen", Stenens förskola, Tvååker, Varbergs kommun
2020 "Regnbågstrådet" Leklundens förskola, Rydaholm, Värnamo kommun
2019 "Grön fru" Badhusparken, Falkenberg
2018 KOM, gestaltningsprojekt i samarbete med Wanås pedagogik, Olofströms kommun
2016 "Tribun" Ölmestadskolan, Reftele, Gislaveds kommun
2015 "Naturoid" Braås, Växjö Kommun
2013 "Här, nu", Kvarteret Sandhamn, Farsta, Familjebostäder, Stockholm
"Dripp, dropp", Vattmyraskolan, Järfälla kommun
2011 "Guld till Eslöv", Karlsrobadet, Eslövs kommun
2009 "Den Eken och Molnet", Specialpedagogiska enheten Örebro, Statens Konstråd

Övriga skissuppdrag

2024 Eskilstuna sjukhus, parallell skiss
Tuve, Göteborg, parallell skiss
Ängelholms Kommun, parallell skiss
Norrköpings kommun
2023 Eslövs Kommun
Region Skaraborg, parallell skiss
Helsingborgs kommun, parallell skiss
2022 Uddevalla Kommun, parallell skiss
Göteborg Konst, parallell skiss
2019 Brotorpsskolan, parallell skiss Lindesberg
Sunnersta, parallell skiss, Uppsala Kommun
2018 Vallmons Förskola, parallell skiss, Kalmar
Mariastadens torg, parallell skiss, Helsingborgs stad,
2016 Göteborgsbostäder, parallell skiss, Blidvädersgatan, Göteborg

- Ulla Jacobssons Torg, parallell skiss, Mölndals Kommun
 Herrestadsskolan, parallell skiss, Uddevalla Kommun
 2015 Östersunds Kommun, Skissuppdrag, Remonthagens förskola
 2012 Karlstad Kommun Skissuppdrag Vallagårdets skola
 Malmö Stad Skissuppdrag Monument över Malmöartister
 2011 ”Guld till Eslöv” konstnärlig gestaltning inomhus, Karlsrobadet, Eslöv
 Statens Konstråd Riktat inköp, skulptur ”September”, Ekeskolan Örebro
 2009 Statens Konstråd – konstnärlig gestaltning utomhus, Specialpedagogiska enheten Örebro
 2008 Lidköpings Kommun – skissuppdrag Stenportsgatan Lidköping

Separatutställningar

- 2023 Kaolin, Stockholm
 2022 Halmstad Konsthall
 2021 Tomelilla Konsthall
 2020 Galleri Format, Oslo
 2018 Bergdala Konstgalleri Växjö
 2017 Wanås utställningar, Knisline
 2014 Galleri Mårtenson och Persson, Stockholm
 2010 Sölvesborgs Konsthall
 Galerie Terra, Delft, Holland
 2009 Galleri Mårtensson och Persson, Stockholm
 2007 Tjörnedala Konsthall, “...innerst, mitten”, Henry Mayne Stipendiet -07,
 Galerie Terra, Delft, Holland
 2006 Galleri Noshörningen, Kalmar
 2005 Höganäs Museum ”Hemifrån”
 2004 Galleri Rista, Umeå
 Kaolin, Stockholm
 2003 Sintra, Göteborg
 Risör Kunstforening Risör, Norge,
 2002 Blås & Knåda, Situationer, Stockholm
 Formargruppen ”Bok” Malmö

Grupputställningar (i urval)

- 2024 Deposit, European Ceramic Context, med Tontouristen Kollektiv, Bornholm Danmark
 Mine is mine, Stockholm Craft Week, med Tontouristen Kollektiv, Stockholm
 2023 Deposit, med Tontouristen, Kaolin, Stockholm
 2022 Fieldstation, Ifö Center, Bromölla
 2021 Officine Saffi, Award Shortlist exhibition, Milano, Italien
 Remain upright, virtual exhibition, International Academy of Ceramics, curator Frédéric Bodet
 2019 ”Handmade tales” curatorer: Auli Laitinen och Jenny Bergman, hangmenProject, Stockholm
 Tyresö Konsthall (tillsammans med Gert Germeraad)
 Gyeonggi International Ceramic Biennale 2019, Korea
 2018 International Academy of Ceramics, Taipei National museum, Taiwan
 European Ceramic Context, Bornholm
 2017 Homo Faber 2, Blå Stället, Angered, Göteborg
 Galleri Astley, Skinnskatteberg
 2016 ”Accessibility through design” Kansas City, NCECA, USA
 2 x monokromer, med Anders Knutsson, Galleri Mårtenson och Persson, Stockholm
 Multiples, Galerie Terra, Delft, Holland
 Hommage, Galleri Mårtensson och Persson, Stockholm
 2015 Homo Faber”, Silpakorn University Arts Center, Bangkok, Thailand
 ”Den monokroma symfonin”, Artipelag, Stockholm - mars 2016
 Galleri Vargåkragård, Hammenhög
 2014 Polyfoni, Galleri Thomas Wallner, Simris
 Nära Leran, Keramiskt Center, Höganäs
 Positions of ceramics, Berlin, Germany
 Ego, Järbruket i Harg
 2012 Galleri Mårtensson och Persson, Påarp
 2011 ”Place” - med Sarah Lindley och Jeanne Quinn, Museum of Fine Arts, St Petersburg
 Florida USA
 ”New Nordic narrative” Danmarks keramikmuseum Grimmerhus, Middelfart Danmark
 Galleri Mårtensson och Persson, Påarp
 ”Brandpunt Terra”, Museum het Princenhof, Delft, Holland
 2009 Margins – a nontraditional approach to clay, Phoenix Arizona, USA
 ”Sakernas tillstånd” curator Love Jönsson, Kulturhuset, Stockholm

- 2008 Liljevachs Konsthall Vårsalong 08, curators: Liv Stoltz, Ikko Yokoyama
Mia Zeeck, Mårten Castenfors, Stockholm
Krapperups Konsthall, tillsammans med Gittan Jönsson
- 2007 Keramik från Öresundsregionen, Hofdala Slott
"Everyday life" Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum, Trondheim, Norge
"Works", curator Mats Jansson Hedmarks Kunstcenter, Hamar, Norge
"Works", curator Mats Jansson, Rörstrands Museum, Lidköping,
Konstforum Norrköping
- 2006 "Works", TR1- Tampere, Design Forum -Helsingfors, Finland
"Närmare Himlen" Tjörnedala Konsthall
"Tvärs" Massmanska Kvarnen, Ronneby
- 2005 "The Swedish Show" - Meyerhoff Galleries , Baltimore, USA
"Nordiskt Konsthantverk", curator Mats Jansson, Varbergs Museum
"Strata: New Perspectives on Ceramics from Scandinavia and the United States" - curatorer:
Backa Carin Ivarsdotter, Lisa Tamiris Becker , Skulpturens Hus, Stockholm
"Swedish Ceramics" - Galleri Terra, Delft, Holland
- 2004 "Ghost"- Järfälla Konstforum tillsammans med Johan Peter Hol
"Salt" - samlingsutställning Höganäs museum
"Keramik för parker, entreer och fasader "- Konsthantverkscentrum, Stockholm
"Ceramics 2004" - Galerie Terra Delft, Holland
- 2003 Stockholm Art Fair, Blås o Knåda, Stockholm
Galleri Arioso - samlingsutställning, Gislöv
"Samtida Svensk Keramik " - curator Mats Jansson, Upplands Museum
"Nat" Gallery Move, Den Haag, Holland
- 2002 "Laden en Lossen," curators Vroegop/Shoonveld Centre for the Arts,
Groningen, Holland,
- 2000 Knabstrup Kulturfabrik - Danmark
"Hi/HiHi", International Ceramic Center, Danmark
"Ting 2000 " (Jurerad) Vikingsbergs Konstmuseum, Helsingborg
- 1999 "Färskpressat" - Tio Unga Keramiker, vandringsutställning:
Kaolin-Stockholm, Adelsnäs Orangeri-Linköping
SamKonst -Stipendiatutställning, Landskrona Konsthall
Summer Exhibition, Archie Bray Foundation - Montana, USA
"Different Stokes" – 1999 International Juried Woodfire Exhibition, Iowa City, USA
"Ground Zero"- Ceramic Sculpture by Archie Bray Residents, Spokane, USA
- 1998 Examensutställning - Röhsska Museet, Göteborg
"Färskpressat" - Tio Unga Keramiker vandringsutställning:
Axel Ebbes Konsthall - Trelleborg, Sofiero Slott - Helsingborg
Keramik- 98, Konstfack, Stockholm

Stipendier:

- 2022 Produktionsstöd Region Skåne
- 2021 Arbetsstipendium 2 år, Konstnärsnämnden
- 2019 Projektbidrag, Konstnärsnämnden
- 2018 Estrid Ericsons Stiftelse
IASPIS Internationellt Kulturutbyte
- 2017 Estrid Ericsons Stiftelse
- 2015 IASPIS (International Artists' Studio Program in Sweden) resestipendium
- 2010 Sveriges Bildkonstnärnsfond ett-årigt arbetsstipendium
- 2009 IASPIS (International Artists' Studio Program in Sweden) resestipendium
- 2007 Henry Mayne Stipendiet
- 2006 Estrid Ericsons Stiftelse
- 2005 IASPIS (International Artists' Studio Program in Sweden) resestipendium
Estrid Ericsons Stiftelse
- 2004 Estrid Ericsons Stiftelse
IASPIS (International Artists' Studio Program in Sweden) resestipendium
- 2003 Sveriges Bildkonstnärnsfond, två årigt arbetsstipendium
Göteborgs Slöjdförening, Främjandefonden
- 2002 Estrid Ericsons Stiftelse, resestipendium
- 2001 IASPIS (International Artists' Studio Program in Sweden) resestipendium
SLEIPNIR Nordic Institute for Contemporary Art, resestipendium
Estrid Ericsons Stiftelse, resestipendium
- 2000 SLEIPNIR Nordic Institute for Contemporary Art, resestipendium

- 1999 Bildkonstnärnsfonden Ettåriga Arbetsstipendium
IASPIS (International Artists' Studio Program in Sweden) resestipendium
SamKonstStipendiet, Landskrona Konstförening
Längmanska Kulturfonden
- 1998 Svalöv Kommuns, Kulturstipendium

Representerad:

Statens Konstråd
Region Skåne
Halmstad Kommun
Stockholms Läns Landsting
Västerbottens Läns Landsting
Västergötlands Läns Landsting
Västra Götalandsregionen
Umeå Energi
Höganäs Museum
Sveriges Allmänna Konstförening
div konstföreningar
Internationalt Keramiskt Center Skålskør, Danmark
Risør kommun, Norge
Archie Bray Foundation Collection, USA
Arrowmont school for Arts and Crafts Collection, USA
Robert Taunt Collection, USA
Scandinavia Ceramic Museum, Fuping , China
div privatsamlingar

Relaterad erfarenhet

curating, föredrag, symposiums, projektledning, etc

2024 Gästlärare, handledare, Royal Danish Academy- Design, BA keramik
Gästlärare Institut für Keramik und Glass, University of Applied Science Koblenz, Tyskland

2023-24 Programansvarig MA Craft HDK/Valand Göteborgs Universitet 35%

2023 Gästlärare Royal Danish Academy- Design, BA keramik
Gästoppoent, Capellagårdens keramikutbildning

2022 Gästlärare HDK masterprogram Craft, Göteborgs universitet
Föredrag RIAN designmuseum, Falkenberg

2020 Opponent kandidatexamen HDK, Göteborgs Universitet
Opponent (sensor) kandidatexamen KhiO, Oslo
Läro, handledar och oppoentuppdrag Österlenskolan för konst och design, Simrishamn
Jury, Kullasalongen, Krapporups konsthall

2019 Opponent HDK Keramik magister, Göteborgs Universitet
handledningsuppdrag HDK

2018 Medlem International Academy of Ceramics (IAC)

2008-2017 Rektor, Österlenskolan för konst och design, Simrishamn

2018 Handledare, kandidat HDK
Opponet magister HDK keramik, Göteborgs Universitet
Opponent kandidat keramik , Konsthögskolan i Oslo

2017 Medarrangör Homo Faber 2, Konsthallen Blå Stället, Angered

2016 Föreläsare och moderator, ScanCeram, Tolne, Danmark

2011 Gästlärare, keramik i stor skala, HDK, Göteborgs universitet

2006 Opponent: Kunsthögskolen i Bergen, Norge

2005 Gästlärare HDK, Göteborgs universitet

2005 Curator, projektledare, The Swedish Show, Baltimore USA

2003 Nordic Contemporary Craft, föreläsare, moderator, HDK, Göteborg
Gästlärare HDK, Göteborgs universitet

2001-2006 Intendent, konsthantverkskooperativet Formargruppen butik och galleri, Malmö

1999-2001 Tekniker, tf konstnärlig ledare International Ceramics Center, Skålskør Denmark

2001 "Prosess 2001" International woodfire symposium, Risør, Norge

2000 Medorganisatör "Open Fire" Symposium, International Ceramic Center, Denmark

1999 "Different Stokes" International woodfire symposium, Ohio, USA
HDK, Göteborgs Universitet,– tekniker, assistent

1998 "Clay at Nääs", assistent på symposium med prof. Torbjørn Kvasbø, HDK, Göteborg

1998 Tekniker på fältlaboratorium, Nääs, HDK, Göteborg

Medlem i

KRO / KIF (Konstnärernas Riksorganisation)
KHVC (Konsthantverkscentrum)
BUS (Bildupphovsrätt Sverige)
KC Syd (Konstnärscentrum Syd)